

Signature and Name of Invigilator

1. (Signature) \_\_\_\_\_

(Name) \_\_\_\_\_

2. (Signature) \_\_\_\_\_

(Name) \_\_\_\_\_

**D-6708**

Time : 1¼ hours]

PAPER – II  
ARCHAEOLOGY

[Maximum Marks : 100

Number of Pages in this Booklet : 24

Number of Questions in this Booklet : 50

**Instructions for the Candidates**

- Write your roll number in the space provided on the top of this page.
- This paper consists of fifty multiple choice type of questions.
- At the commencement of examination, the question booklet will be given to you. In the first 5 minutes, you are requested to open the booklet and compulsorily examine it as below :
  - To have access to the Question Booklet, tear off the paper seal on the edge of this cover page. Do not accept a booklet without sticker seal and do not accept an open booklet.
  - Tally the number of pages and number of questions in the booklet with the information printed on the cover page. Faulty booklets due to pages/questions missing or duplicate or not in serial order or any other discrepancy should be got replaced immediately by a correct booklet from the invigilator within the period of 5 minutes. Afterwards, neither the question booklet will be replaced nor any extra time will be given.
  - After this verification is over, the Test Booklet Number should be entered in the OMR Sheet and the OMR Sheet Number should be entered on this Test Booklet.
- Each item has four alternative responses marked (A), (B), (C) and (D). You have to darken the oval as indicated below on the correct response against each item.

**Example :** (A) (B) (C) (D)

where (C) is the correct response.
- Your responses to the items are to be indicated in the Answer Sheet given inside the Paper I booklet only. If you mark at any place other than in the ovals in the Answer Sheet, it will not be evaluated.
- Read instructions given inside carefully.
- Rough Work is to be done in the end of this booklet.
- If you write your name or put any mark on any part of the test booklet, except for the space allotted for the relevant entries, which may disclose your identity, you will render yourself liable to disqualification.
- You have to return the test question booklet to the invigilators at the end of the examination compulsorily and must not carry it with you outside the Examination Hall.
- Use only Blue/Black Ball point pen.
- Use of any calculator or log table etc., is prohibited.
- There is NO negative marking.

OMR Sheet No. : .....  
(To be filled by the Candidate)

Roll No. 

--	--	--	--	--	--	--	--

  
(In figures as per admission card)

Roll No. \_\_\_\_\_  
(In words)

Test Booklet No.

**परीक्षार्थियों के लिए निर्देश**

- पहले पृष्ठ के ऊपर नियत स्थान पर अपना रोल नम्बर लिखिए।
- इस प्रश्न-पत्र में पचास बहुविकल्पीय प्रश्न हैं।
- परीक्षा प्रारम्भ होने पर, प्रश्न-पुस्तिका आपको दे दी जायेगी। पहले पाँच मिनट आपको प्रश्न-पुस्तिका खोलने तथा उसकी निम्नलिखित जाँच के लिए दिये जायेंगे जिसकी जाँच आपको अवश्य करनी है :
  - प्रश्न-पुस्तिका खोलने के लिए उसके कवर पेज पर लगी कागज की सील को ढाड़ लें। खुली हुई या बिना स्टीकर-सील की पुस्तिका स्वीकार न करें।
  - कवर पृष्ठ पर छपे निर्देशानुसार प्रश्न-पुस्तिका के पृष्ठ तथा प्रश्नों की संख्या की अच्छी तरह जाँच कर लें कि वे पूरे हैं। दोषपूर्ण पुस्तिका जिनमें पृष्ठ/प्रश्न कम हों या दुबारा आ गये हों या सीरियल में न हों अर्थात् किसी भी प्रकार की त्रुटिपूर्ण पुस्तिका स्वीकार न करें तथा उसी समय उसे लौटाकर उसके स्थान पर दूसरी सही प्रश्न-पुस्तिका ले लें। इसके लिए आपको पाँच मिनट दिये जायेंगे। उसके बाद न तो आपकी प्रश्न-पुस्तिका वापस ली जायेगी और न ही आपको अतिरिक्त समय दिया जायेगा।
  - इस जाँच के बाद प्रश्न-पुस्तिका की क्रम संख्या OMR पत्रक पर अंकित करें और OMR पत्रक की क्रम संख्या इस प्रश्न-पुस्तिका पर अंकित कर दें।
- प्रत्येक प्रश्न के लिए चार उत्तर विकल्प (A), (B), (C) तथा (D) दिये गये हैं। आपको सही उत्तर के दीर्घवृत्त को पेन से भरकर काला करना है जैसा कि नीचे दिखाया गया है।

**उदाहरण :** (A) (B) (C) (D)

जबकि (C) सही उत्तर है।
- प्रश्नों के उत्तर केवल प्रश्न पत्र I के अन्दर दिये गये उत्तर-पत्रक पर ही अंकित करने हैं। यदि आप उत्तर पत्रक पर दिये गये दीर्घवृत्त के अलावा किसी अन्य स्थान पर उत्तर चिह्नित करते हैं, तो उसका मूल्यांकन नहीं होगा।
- अन्दर दिये गये निर्देशों को ध्यानपूर्वक पढ़ें।
- कच्चा काम (Rough Work) इस पुस्तिका के अन्तिम पृष्ठ पर करें।
- यदि आप उत्तर-पुस्तिका पर अपना नाम या ऐसा कोई भी निशान जिससे आपकी पहचान हो सके, किसी भी भाग पर दर्शाते या अंकित करते हैं तो परीक्षा के लिये अयोग्य घोषित कर दिये जायेंगे।
- आपको परीक्षा समाप्त होने पर उत्तर-पुस्तिका निरीक्षक महोदय को लौटाना आवश्यक है और परीक्षा समाप्ति के बाद अपने साथ परीक्षा भवन से बाहर न लेकर जायें।
- केवल नीले/काले बाल प्वाइंट पेन का ही इस्तेमाल करें।
- किसी भी प्रकार का संगणक (कैलकुलेटर) या लागू टेबल आदि का प्रयोग वर्जित है।
- गलत उत्तर के लिए अंक नहीं काटे जायेंगे।

## ARCHAEOLOGY

### PAPER – II

**Note :** This paper contains **fifty** (50) objective-type questions, each question carrying **two** (2) marks. Attempt **all** of them question.

1. The LAUREL LEAF POINT is characteristic of :  
(A) Magdalenian culture (B) Gravettian culture  
(C) Aurignacian culture (D) Solutrean culture
2. The first Palaeolith was recognized by :  
(A) Bauche des Parthes (B) J.D. Clark  
(C) H.D. Sankalia (D) Raymond Dart
3. The Site of Jeremo was excavated by :  
(A) J. Mellaart (B) Sir L. Wooley  
(C) R.J. Braidwood (D) Sir F. Petrie
4. The Stone Age Harpoons are made from :  
(A) Stone (B) Copper  
(C) Bone (D) Antler
5. Flourine test is used for dating :  
(A) Pottery (B) Bones  
(C) Grains (D) Charcoal
6. Maker of Quina-Ferrassie Mousterian was :  
(A) Neanderthal man (B) Cro-magnum man  
(C) Bruin man (D) Homo-Eractus man
7. To which of the following Geological period BOREAL belongs :  
(A) Pliocene period (B) Early Holocene period  
(C) Middle Pleistocene period (D) Miocene period
8. The Taung baby fossil was identified by :  
(A) L.S.B. Leakey (B) Raymond Dart  
(C) Donald Johanson (D) F. Clark Howell

## पुरातत्व विज्ञान

### प्रश्नपत्र – II

नोट : इस प्रश्नपत्र में पचास (50) वस्तुनिष्ठ प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के दो (2) अंक हैं। सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

1. लौरल लीफ पॉइंट विशिष्ट प्रकार है :

- (A) मैगडालेनियन संस्कृति (B) ग्रावेटियन संस्कृति  
(C) ऑरिगनासियन संस्कृति (D) सोलेट्रियन संस्कृति

2. प्रथम पुराश्म निम्न द्वारा पहचाना गया था :

- (A) बुशे द पार्थिये (B) जे. डी.क्लार्क (C) एच.डी.सांकलिया (D) रेमण्ड डार्ट

3. जर्मो स्थल का उत्खनन निम्न ने करवाया था।

- (A) जे. मेलार्ट (B) सर.एल.वूली (C) आ. जे. ब्रेडवुड (D) सर एफ. पेट्री

4. पाषाण कालीन मत्स्य भाले निम्न से निर्मित है :

- (A) पाषाण (B) ताम्र (C) प्रस्तर (D) शृंग

5. फ्लोरिन परीक्षण निम्न पर किया जाता है।

- (A) मृद भाण्ड (B) अस्थि  
(C) अनाज के दाने (D) जली लकड़ी का कोयला

6. कीना-फेरासी मुस्टेरियन का निमाता निम्न था :

- (A) नियाण्डरथाल मानव (B) क्रो-मैगनम मानव  
(C) ब्रून मानव (D) होमो-एरक्टस मानव

7. निम्न में से किस भूगर्भशास्त्री काल में बोरेल रखा जाता है।

- (A) लाईओसीन काल (B) प्रारंभिक नूतन काल  
(C) मध्य प्रतिनूतन काल (D) माईओसीन काल

8. टोआंग शिशु जीवाश्म निम्न द्वारा पहचाना गया था।

- (A) एल. एस. बी. लीकी (B) रेमण्ड डार्ट  
(C) डोनाल्ड जॉनसन (D) एफ. क्लार्क होवैल

9. Authors of the book - "Studies on the Ice Age in India and Associated Human cultures" are :
- (A) F.R. Allchin and B. Allchin (B) H.De. Terra and T.T. Paterson  
(C) K.A.R. Kennedy and G.L. Possehl. (D) D.P. Agrawal and B.M. Pande
10. A transition from EPI-Paleolithic to Neolithic has been excavated at :
- (A) Chopani-mando (B) Patne  
(C) Burgoham (D) Bagar II
11. Earliest evidence for the use of fire in proper archaeological context has been reported from :
- (A) Kalambo Falls (B) Olduvai Garge  
(C) Terra Amata (D) Choukotien
12. Human Burials have not been found at the Site :
- (A) Sarai-Nahar-Rai (B) Bhimbetka  
(C) Langhnaj (D) Birbhanpur
13. The eastern most dated Site of the Mesolithic period is :
- (A) Mahisdal (B) Paisra  
(C) Kuchai (D) Tamluk
14. Bulandibagh was the locality of ancient :
- (A) Sravasti (B) Kapilvastu  
(C) Patliputra (D) Vaisali
15. The scientific name of Indian domestic cattle is :
- (A) *Bos Nimadicus* (B) *Bos indicus*  
(C) *Bos bauteng* (D) *Bos Primigenius*
16. The Saranatha Buddha image in Bhumi Sparsha Mudra belongs to the :
- (A) Mauryan Period (B) Sunga Period  
(C) Kushana Period (D) Gupta Period
17. Matangeshwar temple is at :
- (A) Varanasi (B) Khajuraho  
(C) Tanjavur (D) Warangal

9. "स्टडीज औन आईस एज इन इण्डिया एण्ड ऐसोसिएटेड ह्यूमन कल्चर्स" पुस्तक के लेखक थे।  
(A) एफ. आर. ऑलचिन व बी. ऑलचिन (B) एच. डी. टेरा व टी.टी. पैटर्सन  
(C) के.ए.आर. कैनेडी व जी.एल.पोसेल (D) डी.पी.अग्रवाल व बी.एम.पाण्डे
10. ऐपी-पुराप्रस्तर से नव-प्रस्तर के परिवर्तन के प्रमाण निम्न से उत्खनित है।  
(A) चोपनी माण्डो (B) पटने  
(C) बुरजोहोम (D) बाजौर II
11. अग्नि प्रयोग के प्राचीनतम प्रमाण पुरातात्विक संदर्भ में निम्न से प्रकाशित है।  
(A) कालम्बो प्रपात (B) ऑल्डोवॉय घाटि  
(C) टेरा अमाता (D) चॉकोटियन
12. मानव शवाधान किस स्थल पर नहीं पाये गये ?  
(A) सराय-नाहर-राय (B) भीमबेटका (C) लंघनाज (D) बीरभानपुर
13. प्राचीनतम तिथि-अंकित मध्य-प्रस्तर स्थल है।  
(A) महिस्दल (B) पैस्रा (C) कुचई (D) तामलुक
14. बुलन्दीबाग मोहल्ला या प्राचीन स्थल।  
(A) श्रावस्ती (B) कपिलवस्तु (C) पाटलिपुत्र (D) वैशाली
15. भारतीय पालतू मवेशी का वैज्ञानिक नाम है।  
(A) बास नोमैडिकस (B) बास इण्डिकस  
(C) बास बैटिंग (D) बास प्रिमीजिनियस
16. भूमि स्पर्श मुद्रा में सारनाथ बुद्ध मूर्ति निम्न काल की है।  
(A) मौर्य काल (B) शुंग काल (C) कुषाण काल (D) गुप्त काल
17. मातंगेश्वर मन्दिर स्थित है।  
(A) वाराणसी (B) खजुराहो  
(C) तंजौर (D) वारंगल

18. Pushpagiri Buddhist Monastery complex is at :
- (A) Udayagiri (B) Chandragiri  
(C) Ratnagiri (D) Lalitagiri
19. The earliest Buddhist Stupa is at :
- (A) Bharut (B) Sanchi  
(C) Amaravati (D) Kapilavastu
20. The Rummindai Pillar of Asoka is put up to mark Buddha's
- (A) Birth (B) Enlightenment  
(C) First sermon (D) Demise
21. The river kannabenna of the Hathigumpha inscription is identified with :
- (A) Mahanadi (B) Krishna  
(C) Godavari (D) Kaveri
22. The famous uttaramerur inscription belongs to the reign of :
- (A) Kulothunga I (B) Rajaraja I  
(C) Parantaka I (D) Rajendra I
23. Which of the following inscription refers to the confederacy of Tamil states :
- (A) Hatigumpha (B) Allahabad Pillar  
(C) Asokan Edict XIII (D) Uttaramerur
24. **Assertion (A)** : *Homo-Genus* was responsible for growth of a number of culture traits.  
**Reason (R)** : Neanderthal man had initiated such technologies as Levallois and was also making burials.
- (A) (A) is correct but (R) is partly correct  
(B) (A) is correct but (R) is totally wrong  
(C) Both (A) and (R) are correct  
(D) Both (A) and (R) are false
25. **Assertion (A)** : Development of Palaeolithic technology is worked by economy of labour and raw material.  
**Reason (R)** : The gradually increasing cranial capacity was responsible for it.
- (A) Both (A) and (R) are false (B) Both (A) and (R) are correct  
(C) (A) is correct and (R) is false (D) (A) is false but (R) is correct

18. पुष्पगिरि बौद्ध-विहार सम्मूह स्थित है।  
 (A) उदयगिरि (B) चन्द्रगिरि (C) रत्नगिरि (D) ललितगिरि
19. प्राचीनतम् बौद्ध स्तूप स्थित है।  
 (A) भरहुत (B) साँची (C) अमरावती (D) कपिलवस्तु
20. अशोक का रूमिनदेइ स्तम्भ को बुद्ध के निम्न जीवन घटना के लिए आवंटित किया गया था।  
 (A) जन्म से (B) ज्ञान प्राप्त करने से  
 (C) प्रथम उपदेश देने से (D) शरीरान्त होने से
21. हाथीगुम्फा अभिलेख की कन्नवेना नदी की पहचान निम्न से की गई है।  
 (A) महानदी (B) कृष्णा (C) गोदावरी (D) कावेरी
22. प्रसिद्ध उत्तरमेरु अभिलेख किस राजा के काल का है।  
 (A) कुलोलुंग प्रथम (B) राजराज प्रथम (C) परान्तक प्रथम (D) राजेन्द्र प्रथम
23. निम्न अभिलेखों में कौन सा तमिल राज्य-संघ को दशाता है।  
 (A) हाथीगुम्फा (B) इलाहाबाद स्तम्भ  
 (C) अशोक अभिलेख XIII (D) उत्तरमेरु
24. **स्थापना (A) :** होमो जीनस कई प्रकार की संस्कृतिक आयामों के विकास के लिए जिम्मेदार है।  
**कारण (R) :** नियाण्डरथल मानव ने लवालूआ ऐसी तकनीक तथा शवाधान बनाने की प्रक्रिया प्रारंभ की।  
 (A) (A) सही है परन्तु (R) अंशतः सही है। (B) (A) सही है परन्तु (R) पूर्णतया गलत है।  
 (C) (A) तथा (R) दोनों सही है। (D) (A) तथा (R) दोनों गलत है।
25. **स्थापना (A) :** प्रागैतिहासिक तकनीक का विकास श्रम तथा माध्यम बचाने की प्रक्रिया थी।  
**कारण (R) :** इसके लिए मस्तिष्क क्षमता का धीरे धीरे बढ़ना जिम्मेदार था।  
 (A) (A) तथा (R) दोनों गलत है। (B) (A) तथा (R) दोनों सही है।  
 (C) (A) सही है तथा (R) गलत है। (D) (A) गलत है लेकिन (R) सही है।

26. **Assertion (A)** : Gupta period is marked by 'De-urbanization'.  
**Reason (R)** : All the city sites of the Ganga plain were deserted after Kushana period.
- (A) (A) is correct but (R) is false  
(B) (A) is false but (R) is correct  
(C) Both (A) and (R) are false  
(D) Both (A) and (R) are correct
27. **Assertion (A)** : Decline of Harappan city was sudden.  
**Reason (R)** : This was due to Aryan invasion.
- (A) (A) is false but (R) is correct  
(B) (A) is correct but (R) is false  
(C) Both (A) and (R) are false  
(D) Both (A) and (R) are correct
28. **Assertion (A)** : Occurrence of microliths in India date between circa 24,000 B C and 1000 AD.  
**Reason (R)** : It is associated with upper palaeolithic to early historical archaeological deposits in India.
- (A) (A) is correct but (R) is false  
(B) Both (A) and (R) are false  
(C) Both (A) and (R) are correct  
(D) (A) is false but (R) is correct
29. **Assertion (A)** : Iron technology was the major factor for the growth of II urbanization in the Ganga Plain.  
**Reason (R)** : The thick forests of Ganga Plain could be cleaned with durable metal only.
- (A) Both (A) and (R) are false  
(B) Both (A) and (R) are correct  
(C) (A) is correct but (R) is false  
(D) (A) is false but (R) is correct
30. **Assertion (A)** : The early Rock-cut architecture is based on wooden prototypes.  
**Reason (R)** : Pre Rock-cut structures were mainly made of wood.
- (A) (A) is correct and (R) is false  
(B) (A) is false and (R) is correct  
(C) Both (A) and (R) are correct  
(D) Both (A) and (R) are false



26. **स्थापना (A) :** गुप्त काल “नगर-उन्मूलन” के लिए ज्ञात है।  
**कारण (R) :** कुषाण काल के पश्चात गंगा घाटी के सभी नगर स्थल उजाड़ हो गये।  
(A) (A) सही है परन्तु (R) गलत है। (B) (A) गलत है परन्तु (R) सही है।  
(C) (A) और (R) दोनों गलत है। (D) (A) और (R) दोनों सही है।
27. **स्थापना (A) :** हड़प्पा नगर का विनाश यकायक हुआ।  
**कारण (R) :** यह आर्यों के आक्रमण के कारण हुआ।  
(A) (A) गलत है परन्तु (R) सही है। (B) (A) सही है परन्तु (R) गलत है।  
(C) (A) और (R) दोनों गलत है। (D) (A) और (R) दोनों सही है।
28. **स्थापना (A) :** भारत में लघु-आश्म की प्राप्ति ई. पू. 24000 से 1000 ई. तक है।  
**कारण (R) :** भारत में यह उच्च-पुरा पाषाण काल से लेकर प्रारम्भिक ऐतिहासिक काल के पुरातात्विक जमाव में यह पाए जाते हैं।  
(A) (A) सही है परन्तु (R) गलत है। (B) दोनों (A) और (R) गलत हैं।  
(C) दोनों (A) और (R) सही है। (D) (A) गलत है परन्तु (R) सही है।
29. **स्थापना (A) :** गंगा घाटी के II नगरीकरण के विकास में लौह तकनीक मुख्य घटक था।  
**कारण (R) :** गंगा घाटी के घने जंगल स्थायी धातुओं से ही साफ किये जा सकते थे।  
(A) दोनों (A) और (R) गलत हैं। (B) दोनों (A) और (R) सही हैं।  
(C) (A) सही है परन्तु, (R) गलत है। (D) (A) गलत है परन्तु (R) सही है।
30. **स्थापना (A) :** प्रारम्भिक शैलकृत-वास्तु काष्ठ आदि-प्ररूप की अनुकृति है।  
**कारण (R) :** शैलकृत-वास्तु के पूर्व की संरचनाएँ मुख्यतः काष्ठ निर्मित थे।  
(A) (A) सही है और (R) गलत है। (B) (A) गलत है और (R) सही है।  
(C) दोनों (A) और (R) सही है। (D) दोनों (A) और (R) गलत है।

31. **Assertion (A)** : Anthropomorphic figures are most important item in the copper - Hoards found in Gangetic basin.

**Reason (R)** : It was an object of cult-worship.

- (A) Both (A) and (R) are false      (B) (A) is partly correct and (R) is doubtful  
(C) Both (A) and (R) are correct      (D) (R) is doubtful but (A) is correct

32. **Assertion (A)** : The Guptas built structural temples.

**Reason (R)** : Because they did not know rock-cut technology.

- (A) Both (A) and (R) are correct      (B) (A) is correct (R) is incorrect  
(C) (A) is incorrect but (R) is correct      (D) Both (A) and (R) are incorrect

33. **Assertion (A)** : Roman Coins are found in many places of south India.

**Reason (R)** : South India was in trade contact with the Roman world.

- (A) (A) is correct, but (R) is false      (B) (A) is false, but (R) is correct  
(C) Both (A) and (R) are false      (D) Both (A) and (R) are correct

34. Arrange the following in chronological order :

- (i) Polished stone Axe      (ii) Chopper  
(iii) Triangle      (iv) Burin

**Codes :**

- (A) (iv) (iii) (i) (ii)  
(B) (ii) (iv) (iii) (i)  
(C) (iii) (i) (ii) (iv)  
(D) (i) (iii) (ii) (iv)

35. Arrange the following in chronological order :

- (i) *Zinganthropus Boisie*  
(ii) Cro-magnum man  
(iii) Neanderthal man  
(iv) Ofnet man

**Codes :**

- (A) (i) (ii) (iii) (iv)  
(B) (ii) (i) (iv) (iii)  
(C) (iii) (ii) (i) (iv)  
(D) (iv) (i) (ii) (iii)

31. **स्थापना (A) :** गंगा घाटी से प्राप्त ताम्र-नीधियों में मानव आकृतियाँ सबसे प्रसिद्ध प्रकार है।  
**कारण (R) :** यह मत-उपासना की वस्तु थी
- (A) (A) और (R) दोनों गलत है। (B) (A) अंशतः सही है और (R) सन्देहास्पद है।  
(C) (A) और (R) दोनों सही हैं। (D) (R) सन्देहास्पद है लेकिन (A) सही है।

32. **स्थापना (A) :** गुप्तों ने संरचनात्मक मन्दिर बनवाये।  
**कारण (R) :** क्योंकि वे शैलकृत तकनीक नहीं जानते थे।
- (A) दोनों (A) और (R) सही हैं। (B) (A) सही है, (R) गलत है।  
(C) (A) गलत है, (R) सही है। (D) दोनों (A) और (R) गलत हैं।

33. **स्थापना (A) :** दक्षिण भारत में बहुत स्थानों से रोम सिक्के पाये गए हैं।  
**कारण (R) :** दक्षिण भारत रोम राज्य से व्यापारिक रूप से जुड़ा था।
- (A) (A) सही है परन्तु (R) गलत है। (B) (A) गलत है परन्तु (R) सही है।  
(C) दोनों (A) और (R) गलत हैं। (D) दोनों (A) और (R) सही हैं।

34. निम्नलिखित को क्रमानुसार लिखिए।
- (i) पालिस्ट प्रस्तर कुल्हाड़ी (ii) चॉपर  
(iii) त्रिभुज (iv) ब्यूरिन
- कूट :**
- (A) (iv) (iii) (i) (ii)  
(B) (ii) (iv) (iii) (i)  
(C) (iii) (i) (ii) (iv)  
(D) (i) (iii) (ii) (iv)

35. निम्नलिखित को क्रमानुसार लिखिए।
- (i) जिनजेनथ्रोपस बोआसी (ii) क्रोमैगनम मानव  
(iii) नियाण्डरथाल मानव (iv) ऑफनेट मानव
- कूट :**
- (A) (i) (ii) (iii) (iv)  
(B) (ii) (i) (iv) (iii)  
(C) (iii) (ii) (i) (iv)  
(D) (iv) (i) (ii) (iii)

36. Arrange the following in the chronological order :

- (i) Saint-Acheul
- (ii) Vallonet
- (iii) Le Maustier
- (iv) Abri Pataud

**Codes :**

- (A) (i) (iii) (iv) (ii)
- (B) (iii) (i) (ii) (iv)
- (C) (ii) (i) (iii) (iv)
- (D) (iv) (iii) (i) (ii)

37. Arrange the following in the chronological order :

- (i) Corded ware
- (ii) Rouletted ware
- (iii) Black slipped ware
- (iv) Glazed ware

**Codes :**

- (A) (ii) (i) (iii) (iv)
- (B) (i) (ii) (iii) (iv)
- (C) (iv) (ii) (i) (iii)
- (D) (iii) (i) (ii) (iv)

38. Arrange the following dynasties in chronological order :

- (i) Sathavahana
- (ii) Kadamba
- (iii) Sunga
- (iv) Ganga

**Codes :**

- (A) (i) (ii) (iii) (iv)
- (B) (ii) (i) (iv) (iii)
- (C) (iii) (i) (ii) (iv)
- (D) (iv) (iii) (ii) (i)

39. Arrange the following rock cut caves in chronological order :

- (i) Karle
- (ii) Badami
- (iii) Udaigiri
- (iv) Ellora

**Codes :**

- (A) (iii) (ii) (i) (iv)
- (B) (i) (iii) (ii) (iv)
- (C) (ii) (i) (iv) (iii)
- (D) (iv) (i) (iii) (ii)

36. निम्नलिखित को क्रमानुसार लिखिए।

- |                  |                 |
|------------------|-----------------|
| (i) सेन अशूल     | (ii) वालोने     |
| (iii) ल मुस्तेयर | (iv) आब्री पटौद |

कूट :

- |     |       |       |       |      |
|-----|-------|-------|-------|------|
| (A) | (i)   | (iii) | (iv)  | (ii) |
| (B) | (iii) | (i)   | (ii)  | (iv) |
| (C) | (ii)  | (i)   | (iii) | (iv) |
| (D) | (iv)  | (iii) | (i)   | (ii) |

37. निम्नलिखित को क्रमानुसार लिखिए।

- |                          |                       |
|--------------------------|-----------------------|
| (i) सुतली छापित मृदभाण्ड | (ii) रूलेटेड मृदभाण्ड |
| (iii) कृष्ण-ओप मृदभाण्ड  | (iv) ग्लेज़ड मृदभाण्ड |

कूट :

- |     |       |      |       |       |
|-----|-------|------|-------|-------|
| (A) | (ii)  | (i)  | (iii) | (iv)  |
| (B) | (i)   | (ii) | (iii) | (iv)  |
| (C) | (iv)  | (ii) | (i)   | (iii) |
| (D) | (iii) | (i)  | (ii)  | (iv)  |

38. निम्नलिखित वंशगत राज्य को क्रमानुसार लिखिए।

- |             |            |
|-------------|------------|
| (i) सातवाहन | (ii) कदम्ब |
| (iii) शुंग  | (iv) गंग   |

कूट :

- |     |       |       |       |       |
|-----|-------|-------|-------|-------|
| (A) | (i)   | (ii)  | (iii) | (iv)  |
| (B) | (ii)  | (i)   | (iv)  | (iii) |
| (C) | (iii) | (i)   | (ii)  | (iv)  |
| (D) | (iv)  | (iii) | (ii)  | (i)   |

39. निम्नलिखित शैल-गुहाओं को क्रमानुसार लिखिए।

- |               |             |
|---------------|-------------|
| (i) काले      | (ii) बादामी |
| (iii) उदयगिरि | (iv) एलोरा  |

कूट :

- |     |       |       |       |       |
|-----|-------|-------|-------|-------|
| (A) | (iii) | (ii)  | (i)   | (iv)  |
| (B) | (i)   | (iii) | (ii)  | (iv)  |
| (C) | (ii)  | (i)   | (iv)  | (iii) |
| (D) | (iv)  | (i)   | (iii) | (ii)  |

40. Arrange the following in chronological order :

- (i) Mahishamardani cave - Mahabalipuram
- (ii) Ajanta cave No : III
- (iii) Lomash Rishi cave
- (iv) Kailasanatha of Ellora

**Codes :**

- (A) (iii) (ii) (i) (iv)
- (B) (ii) (iii) (i) (iv)
- (C) (i) (iii) (iv) (ii)
- (D) (iii) (i) (ii) (iv)

41. Arrange the following temples in chronological order :

- (i) Dasavatara - Deogarh
- (ii) Parasuramesvara - Bhuvaneshvar
- (iii) Ladkhan - Aihole
- (iv) Brihadisvara - Tanjavur

**Codes :**

- (A) (i) (iii) (ii) (iv)
- (B) (ii) (iii) (iv) (i)
- (C) (i) (ii) (iv) (iii)
- (D) (iii) (i) (ii) (iv)

42. Match the item of *List-I* with those of *List-II* :

- | <i>List-I</i>           | <i>List-II</i>  |
|-------------------------|-----------------|
| (a) Parvathi Temple     | (i) Modhera     |
| (b) Dhamek Stupa        | (ii) Nachna     |
| (c) Sun Temple          | (iii) Ellora    |
| (d) Kailasanatha Temple | (iv) Pattadakal |
|                         | (v) Saranatha   |

**Codes :**

- (A) (i) (ii) (iii) (iv)
- (B) (v) (iv) (ii) (i)
- (C) (iii) (i) (ii) (v)
- (D) (ii) (v) (i) (iii)

40. निम्नलिखित को क्रमानुसार लिखिए।

- |                            |                          |
|----------------------------|--------------------------|
| (i) महिषमर्दिनी-महाबलिपुरम | (ii) अजन्ता गुहा सं. III |
| (iii) लोमश ऋषि गुहा        | (iv) कैलाशनाथ-एलोरा      |

कूट :

- |                         |
|-------------------------|
| (A) (iii) (ii) (i) (iv) |
| (B) (ii) (iii) (i) (iv) |
| (C) (i) (iii) (iv) (ii) |
| (D) (iii) (i) (ii) (iv) |

41. निम्नलिखित मन्दिरों को क्रमानुसार लिखिए।

- |                    |                             |
|--------------------|-----------------------------|
| (i) दशावतार-देवगढ़ | (ii) परशुरामेश्वर-भुवनेश्वर |
| (iii) लाडख़ाँ-ऐहोल | (iv) बृहदीश्वर-तंजावुर      |

कूट :

- |                         |
|-------------------------|
| (A) (i) (iii) (ii) (iv) |
| (B) (ii) (iii) (iv) (i) |
| (C) (i) (ii) (iv) (iii) |
| (D) (iii) (i) (ii) (iv) |

42. सूची-I के मदों को सूची-II से सुमेलित कीजिए।

- | सूची-I              | सूची-II        |
|---------------------|----------------|
| (a) पार्वती मन्दिर  | (i) मोधेरा     |
| (b) धम्मक स्तूप     | (ii) नचना      |
| (c) सूर्य मन्दिर    | (iii) एलोरा    |
| (d) कैलाशनाथ मन्दिर | (iv) पट्टाडकाल |
|                     | (v) सारनाथ     |

कूट :

- |                         |
|-------------------------|
| (a) (b) (c) (d)         |
| (A) (i) (ii) (iii) (iv) |
| (B) (v) (iv) (ii) (i)   |
| (C) (iii) (i) (ii) (v)  |
| (D) (ii) (v) (i) (iii)  |

43. Match the items of *List-I* with those of *List-II* :

<i>List-I</i>	<i>List-II</i>
(a) Harappa	(i) Narmada
(b) Hastinapura	(ii) Godavari
(c) Nagarjuna Konda	(iii) Ravi
(d) Paithan	(iv) Ganga
	(v) Krishna

**Codes :**

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iii)	(iv)	(v)	(ii)
(B)	(iv)	(i)	(ii)	(v)
(C)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(D)	(iii)	(ii)	(iv)	(v)

44. Match the items of *List-I* with those of *List-II* :

<i>List-I</i>	<i>List-II</i>
(a) Sringerapur	(i) R.S. Bisht
(b) Surkotda	(ii) V.S. Wakankar
(c) Bhimbetka	(iii) J.P. Joshi
(d) Dholavira	(iv) B.B. Lal
	(v) K. Paddayya

Select the right answer from the codes given below :

**Codes :**

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(B)	(iii)	(ii)	(i)	(v)
(C)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(D)	(ii)	(i)	(v)	(iv)

45. Match the items of *List-I* with those of *List-II* :

<i>List-I</i>	<i>List-II</i>
(a) Morain	(i) Fluvial deposit
(b) Loess	(ii) Glacial deposit
(c) Sand dune	(iii) Aeolian deposit
(d) River terrace	(iv) Cold wind borne deposit
	(v) Man made deposit

Select the right answer from the codes given below :

**Codes :**

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(i)	(iii)	(ii)	(v)
(B)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(C)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)
(D)	(iv)	(ii)	(v)	(iii)



43. सूची-I के मदों को सूची-II से सुमेलित कीजिए।

सूची-I	सूची-II
(a) हड़प्पा	(i) नर्मदा
(b) हस्तिनापुर	(ii) गोदावरी
(c) नागार्जुन कोंडा	(iii) रावी
(d) पैठन	(iv) गंगा
	(v) कृष्णा

कूट :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iii)	(iv)	(v)	(ii)
(B)	(iv)	(i)	(ii)	(v)
(C)	(ii)	(iii)	(iv)	(i)
(D)	(iii)	(ii)	(iv)	(v)

44. सूची-I के मदों को सूची-II से सुमेलित कीजिए।

सूची-I	सूची-II
(a) श्रृंगवेरपुर	(i) आर. एस. बिष्ट
(b) सूरकोटडा	(ii) वी. एस. वाककर
(c) भीमवेटका	(iii) जे. पी. जोशी
(d) धोलावीरा	(iv) बी. बी. लाल
	(v) के. पदय्या

निम्नलिखित कूटों से सही उत्तर चुनिए।

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(B)	(iii)	(ii)	(i)	(v)
(C)	(i)	(ii)	(iii)	(iv)
(D)	(ii)	(i)	(v)	(iv)

45. सूची-I के मदों को सूची-II से सुमेलित कीजिए।

सूची-I	सूची-II
(a) हिमोढ ( मोरेन )	(i) फ्लूवियल जमावस्तु
(b) लोएस	(ii) हिमनद जमावस्तु
(c) बालू-टीले	(iii) वायु जमाव
(d) नद-सोपान	(iv) ठंडी वायु से निर्मिजमाव
	(v) मानव कृत जमाव

निम्न कूटों से सही उत्तर चुनिए।

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(i)	(iii)	(ii)	(v)
(B)	(iii)	(i)	(ii)	(iv)
(C)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)
(D)	(iv)	(ii)	(v)	(iii)

46. Match the items of *List-I* with that of *List-II* :

<i>List-I</i>	<i>List-II</i>
(a) Sravasti	(i) A.K. Narain
(b) Rajghat	(ii) J. Marshall
(c) Kausambi	(iii) G.R. Sharna
(d) Taxila	(iv) K.K. Sinha
	(v) S.R. Rao

Select the right answer from the codes given below :

**Codes :**

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(i)	(iii)	(ii)	(v)
(B)	(ii)	(v)	(iv)	(iii)
(C)	(iii)	(v)	(i)	(iv)
(D)	(iv)	(i)	(iii)	(ii)

47. Match the items of *List-I* with that of *List-II* :

<i>List-I</i>	<i>List-II</i>
(a) Didarganj Yakshi	(i) Mauryan period
(b) Preaching Buddha, Sarnath	(ii) Kushana period
(c) Boddhisatva image (Bal-Bhikshu)	(iii) Sunga period
(d) Salabhanjika (Sanchi Stupa)	(iv) Gupta period
	(v) Satavahana period

Select the right answer from the codes given below :

**Codes :**

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(i)	(v)	(ii)	(iii)
(B)	(i)	(iv)	(ii)	(iii)
(C)	(ii)	(v)	(iii)	(iv)
(D)	(v)	(iv)	(ii)	(iii)

46. सूची-I के मदों को सूची-II से सुमेलित कीजिए।

सूची-I

- (a) श्रावस्ती
- (b) राजघाट
- (c) कौशाम्बी
- (d) तक्षशिला

सूची-II

- (i) ए. के. नारायण
- (ii) जे. मार्शल
- (iii) जी. आर. शर्मा
- (iv) के. के. सिन्हा
- (v) एस. आर. राव

निम्न कूटों से सही उत्तर चुनिए।

- |     |       |       |       |       |
|-----|-------|-------|-------|-------|
|     | (a)   | (b)   | (c)   | (d)   |
| (A) | (i)   | (iii) | (ii)  | (v)   |
| (B) | (ii)  | (v)   | (iv)  | (iii) |
| (C) | (iii) | (v)   | (i)   | (iv)  |
| (D) | (iv)  | (i)   | (iii) | (ii)  |

47. सूची-I के मदों को सूची-II से सुमेलित कीजिए।

सूची-I

- (a) दीदारगंज यक्षी
- (b) सारनाथ में उपदेश देते बुद्ध
- (c) बोधिसत्व मूर्ति (बाल-भिक्षु)
- (d) शालभजिका (साँची स्तूप)

सूची-II

- (i) मौर्य काल
- (ii) कुषाण काल
- (iii) शुंग काल
- (iv) गुप्त काल
- (v) सातवाहन काल

निम्न कूटों से सही उत्तर चुनिए।

- |     |      |      |       |       |
|-----|------|------|-------|-------|
|     | (a)  | (b)  | (c)   | (d)   |
| (A) | (i)  | (v)  | (ii)  | (iii) |
| (B) | (i)  | (iv) | (ii)  | (iii) |
| (C) | (ii) | (v)  | (iii) | (iv)  |
| (D) | (v)  | (iv) | (ii)  | (iii) |

48. Match the items of *List-I* with those of *List-II* :

<i>List-I</i>	<i>List-II</i>
(a) Painted Black-and-Red ware	(i) Vaisali
(b) Northern Black polished ware	(ii) Ahar
(c) Painted Grey ware	(iii) Malwa
(d) Painted Black-on-Red ware	(iv) Hastinapur
	(v) Mahadaha

Select the right answer from the codes given below :

**Codes :**

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(B)	(i)	(iii)	(iv)	(ii)
(C)	(iii)	(ii)	(v)	(i)
(D)	(v)	(iv)	(iii)	(ii)

49. Match the items of *List-I* with those of *List-II* :

<i>List-I</i>	<i>List-II</i>
(a) Honey collector (mesolithic)	(i) Bhimbetka
(b) Padma Pani Bodhisatva	(ii) Tanjavur
(c) Shiva Natraja	(iii) Ajanta
(d) Celestial dancers	(iv) Ellora
	(v) Hampi

Select the right answer from the codes given below :

**Codes :**

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(B)	(v)	(i)	(iv)	(iii)
(C)	(i)	(iii)	(ii)	(iv)
(D)	(iv)	(ii)	(v)	(i)

48. सूची-I के मदों को सूची-II से सुमेलित कीजिए।

सूची-I	सूची-II
(a) चित्रित कृष्ण और लोहित मृदभाण्ड	(i) वैशाली
(b) उत्तरी कृष्णमार्जित मृदभाण्ड	(ii) आहाड़
(c) चित्रित घुसर मृदभाण्ड	(iii) मालवा
(d) चित्रित कृष्ण पर लोहित मृदभाण्ड	(iv) हस्तिनापुर
	(v) महादह

निम्न कूटों से सही उत्तर चुनिए।

(a)	(b)	(c)	(d)
(A) (ii)	(i)	(iv)	(iii)
(B) (i)	(iii)	(iv)	(ii)
(C) (iii)	(ii)	(v)	(i)
(D) (v)	(iv)	(iii)	(ii)

49. सूची-I के मदों को सूची-II से सुमेलित कीजिए।

सूची-I	सूची-II
(a) शहद एकत्र करने वाले	(i) भीमबेटका
(b) पद्मापाणी बोधिसत्व	(ii) तंजावुर
(c) शिव-नट्टराज	(iii) अजन्ता
(d) अप्सरा नर्तकी	(iv) एलोरा
	(v) हम्पी

निम्न कूटों से सही उत्तर चुनिए।

(a)	(b)	(c)	(d)
(A) (iii)	(iv)	(i)	(ii)
(B) (v)	(i)	(iv)	(iii)
(C) (i)	(iii)	(ii)	(iv)
(D) (iv)	(ii)	(v)	(i)

50. *Read the passage below, and answer the questions that follow based on your understanding of this passage :*

“The tool kit of the Luni Middle Palaeolithic is more varied and richer in developed forms than the Nevasan, but convex and concavo-convex scrapers made on flakes are again the basic, universal artefact type. It should be noted that the character of the collections from Rojadi in Kathiawar and Thob in south Rajasthan are closer to the Nevasan type of assemblage. Although strictly west of the Aravalli range, both are in the extreme south-west of the Arid Zone in positions readily accessible from Central India”

Tick mark the correct answer :

The author is primarily concerned with :

- (A) Discussing the distribution of flake scrapers
- (B) Highlights the typological character of Luni Middle Palaeolithic
- (C) Shows the movement of convex, concave-convex flake scrapers from Nevasan to Gujarat and Rajasthan via Central India
- (D) In comparison to Nevasan, the Middle Palaeolithic tools of Luni valley is richer and varied

- o O o -

50. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यान से पढ़ें और नीचे लिखे प्रश्नों का उत्तर अपने समझ के अनुसार दें।

“लूनी मध्य पुरा-प्रस्तर उपकरण-झोली नेवासा से अधिक विविध प्रकारों व अधिक मात्रा के कारन विकसित थी, परन्तु चिप्पड़ पर बने कॉन्वेक्स तथा कौनकेवो कॉन्वेक्स स्क्रैपरस, इस के भी आधार प्रकार हैं। काड़ियावाड़ का रोजड़ी तथा दक्षिण राजस्थान के थोब के संग्रह नेवासा के उपकरण प्रकारों के समतुल्य हैं। यह दोनों अरावली पर्वत माला के पश्चिम में तथा सूखे क्षेत्र के दक्षिण पश्चिम में हैं-जो मध्य भारत से आसानी से पहुँचा जा सकता है।

सही उत्तर पर निशान लगाएं।

लेखक मूल रूप से निम्न प्राकथन को अभिव्यक्त कर रहा है।

- (A) चिप्पड़ पर बने स्क्रैपर के विस्तार का विवेचन कर रहा है।
- (B) लूनी के मध्य पुरा-प्रस्तर के प्रारूपकीय विशेषता को उजागर कर रहा है।
- (C) कॉन्वेक्स व कॉकेवो-कॉन्वेक्स चिप्पड़ स्क्रैपर का मध्य भारत होते हुए नेवासा से गुजरात व राजस्थान, तक आगमन को दर्शा रहा है।
- (D) नेवासा की तुलना में लूनी के मध्य पुरा-प्रस्तर उपकरण विविध व समन थे।

- o O o -

Space For Rough Work

[www.examrace.com](http://www.examrace.com)