

KASHMIRI

PAPER – II

Note : This paper contains fifty (50) objective-type questions, each question carrying two (2) marks. Attempt all of them.

یختہ پر پختس مخر چھو گل پانواہ [50] سوال۔ پرتھو گنیہ سوالس چھو نہ [2] نمبر۔ ساری سوال چھو کرینی۔

1. بارج ابراہم گریرین کتھ کتابہ مخر چھو کاشیر زبان و بوجھناوان:

- A. کاشیر زبان پتہ ادوب
- B. لکتوبک سروے آف انڈیا
- C. عام کتھ
- D. مہانے زکاش

2. ایشر کول سٹڈس گز امرس کتھ ماو:

- A. مینول آف کشمیری کتھ
- B. کاشیر گرامر
- C. کشمیر شہد امر تم
- D. سٹیڈیز ان کشمیری

3. "کشمیر" ناو تو ارنج کتھ کتھ لیا کتھ:

- A. پی۔ این۔ کول باجرے
- B. لارنس
- C. جی۔ ایم۔ ڈی۔ صوفی
- D. محب الحسن

4. کتھن سفر راج ترنگنی کتھ کتھ انگریز ترجمہ کتھ:

- A. سر آرل سٹاین
- B. بارج گریرین
- C. آڈن کول باجرے
- D. ویدکاری کتھ

5. کاشغر زبانی ہند قدیم لفظ تھے:

- A. سمگن
- B. آسمان
- C. فب
- D. شب

6. سدرالدین رشتی سنس دورس شعر کو پہلے اس سرکاری زبان:

- A. فارسی
- B. سنسکرت
- C. کاشغر
- D. پزاکرت

7. شہزادہ شہزادہ یوزان ڈاس "کشمیر ہا عرس شہر مہر تھے:

- A. شمس فقیر
- B. پرکاش رام
- C. رحمان ڈار
- D. محمد میر

8. "کرمل معلوم ہے کہ مس ڈرائی" کس شاعر نے دُن تھے:

- A. لیل دیہ
- B. روپ دیہ
- C. شیخ العالم
- D. آری نہ مال

9. "ہند اوم سوہ اوم سوہ" کس شاعر نے دو ج مہر تھے:

- A. شاہ غفور
- B. شاہ قلندر
- C. محمود گامی
- D. کرشن جورا زدان

10. "کلمہ پہ و جانا دارو" کمرہ وژنک مہر تھے:

A. لاری ژورن ال جنس داوس

B. ژ کمنی سوہ میاہہ بزم و تہہ نونگھو

C. کر سنامیون تیاے اندے

D. آری نہ رنگ گوم شر اون ہے

11. "مہر علمہ ہند انتخاب" کتابہ مہر ہاہیل "وہو" لقمہ گمس ہاعر ہتر چھے:

A. ہاہیل ہوش

B. اسد ہیر

C. محمود کائی

D. سو چھ کز ال

12. "صدخون سیاوش" کمرہ ہاعر ان پر ہنس وژنس مہر ورتومت:

A. خضر ملک صفایی

B. احد زرگر

C. رسول مہر

D. احمدی ہوا آری

13. "ژر پچھ مہر صدفس تے" پچھ:

A. غزل ہمصہ

B. وژن ہمصہ

C. مثنوی ہمصہ

D. رباعی ہمصہ

14. "تہری پوش کر ہوس گزندی" کمرہ مثنوی ہند ہمصہ پچھ:

A. شیرین خسرو

B. ہیرال ناگ راے

C. اکہ ٹندن

D. یوسف ذلیخا

15. "بابِ شہداء" مرتی سؤمبرن کس ہا عر ستر چھے:

A. عزیز اللہ حقانی

B. ولی اللہ متو

C. مقبول شاہ کز الہ دآرد

D. خضر ملک صفائی

16. اللہ کشمیری کتھ زبان شریٹھ قرآن شریٹھس ترجمہ کوزمت

A. کانسر

B. ناس

C. اردو

D. سنسکرت

17. "نظر کردرد عالم مصطفیٰ" غم خواہے نوئے " کتھ نعت بمعہ چھ:

A. حاجی محی الدین مسکین

B. عبدالاحد آدم

C. عزیز اللہ حقانی

D. ثناء اللہ گری

18. سٹیڈیز ان کشمیری لکویٹیکس " کتھ کتاب چھے:

A. بزج کاچو

B. روپ کرشن بٹ

C. ڈاکٹر نذیر احمد

D. امکار۔ ہن۔ کول

19. "اتھ ظلمات لعل کیا چھ آے" مٹکس ہنہ مضمون چھ ہا سہل:

A. ہرون بخت نڈو مہنیر

B. زبان تہ بادھ

C. کاشتر زبان تہ ادب

D. سہ کس پتے گوم

20. جھ کا شری کتابچہ جھ ساہیہ اکاوی نام کورمت:

A. سیاہ رؤ و جرن ختر

B. زبان تہ ہاوتھ

C. نارس اجھ واسن

D. ریش مالین مینون

21. ساہیہ اکاوی ہنز "ہند ستاکی افسانہ" کج چھے کا شرس ختر پھر مو:

A. روپ کشن بٹ

B. ہری گن کول

C. رتن لال شانت

D. ہر دے کول ہماری

22. کا شریلا سؤ مبرن کج چھے تر تہیب رومو:

A. ار جن دیو بچوور

B. سومنا تھ ویر

C. موتی لال ساقی

D. رتن لال تلاشی

23. "ہر دواو" افسانہ سؤ مبرن کہنر چھے:

A. روپ کشن بٹ

B. امین کامل

C. بشیر اختر

D. سومنا تھ زشی

24. "چاے چھے چاے" کہنڈ افسانہ جھ:

A. روپ کشن بٹ

B. امکار۔ ان کول

C. ادنا ر کشن رہبر

D. اختر محی الدین

25. "مگر دواس" کہتے ڈرامہ کون ہے:

- A. موتی لال کیو
- B. ہری کشن کول
- C. محمد سبحان بھگت
- D. محی الدین حاجی

26. "دانا کے نادان" ناول کو لکھنے کا شہس مشور تھہ کر ہو:

- A. منظر ازم
- B. غلام نبی گوہر
- C. ہمش الیہ احمد
- D. شفیع شوق

27. "میاں کتھ" ناول کتھ "ناوج کتاب" لکھیا ہے:

- A. تاج بیگم رینزد
- B. زرجاٹو
- C. ہملا مفتی
- D. سینا رینہ

28. "جن تہا بھ نون ہیرا کتا" کہہ ظلمہ ہنڈ مصر پتھ:

- A. زید بزج
- B. دلپہ ناگ
- C. جگل
- D. لے پتھ ظلمتہ وڈان

29. "موتہ کس پنجرس پتھنا اڈوڑتہ روزان دأ رزائند" کہہ ظلمہ ہنڈ مصر پتھ:

- A. قہر دریا سلیمیل
- B. معانی ناصیہ
- C. جاپوچہ زیور
- D. موتک پنجر

30. "پیام صبح" ہندوگرام کتب ادارے کا کتب خانہ ہے جس کے سرپرستان:

A. دور دراز سری نگر

B. کاشمیر چل

C. ریڈیو کشمیر سری نگر

D. ڈی کاشمیر

31. رانی سہاہ کو سہاہ آس:

A. کاشمیر شاعر

B. کاشمیر بادشاہ بیٹراؤ

C. کاشمیر گیت رچر

D. کاشمیر حکمران

32. "مہینہ پوش" کسٹھ افسانہ ہے:

A. رسول پونہر

B. مظفر خان روتن

C. محمد زمان آزرہ

D. غلام نبی بابا

33. "گریٹ تہ سائی ریش" کئی ادارے کے چھاپے ہوئے:

A. کلچرل اکادمی

B. کشمیری ڈیپارٹمنٹ

C. ساہتیہ اکادمی

D. میٹریکل ہک ٹرسٹ

34. "کاشمیر جینس" ناول مقالہ کتب خانہ کے سرپرستہ:

A. زبان، تواریخ ادب

B. انہار - لکھ ادب نمبر

C. ریشیت اور کشمیر

D. سول ادب 1969 نمبر

35. "شارشاشی" ناؤچ کتاب چھے:
- A. تحقیقی مقالہ نمبرن
B. ایسے نمبرن
C. تنقیدی مقالہ نمبرن
D. افسانہ نمبرن

36. لادے سترازولہ کیا اوس ناو:
- A. سرینگر
B. سہاچدر
C. اوڈر پور
D. مشن

37. بڈشاہ پشورس ڈشس مخر چھ وکون:
- A. بڈشاہ
B. بڈشاہ سٹھ مورجد
C. بڈشاہ ستر موج
D. بڈشاہ سٹھ وزیر اعظم

38. ساہیہ اکادی ہتر رجھاپ شریکل دہہ "گکچھے ترحیب وڈھو:
- A. جیالال کول
B. شری کٹھ توھانی
C. پی۔ ۱۱۔ پشپ
D. پی۔ ۱۱۔ ریہ

39. مزار شعرا کتہ چھہ واقع:
- A. کولسکوم کشمیر
B. زینہ کدل سری نگر
C. درگاہ حضرت بل
D. پاندر ٹھمن سری نگر

40. دور درشن سرینگر کس مشہور ادبی نثر نگار کا مس کیا ہے ناو:

- A. سنگرمال
- B. شعریت شاعر
- C. التہار
- D. شعریت اسلوب

41. "آپ کا کلام روئے" افسانہ کی کجھ کاشرس مٹا ترجمہ نورمت:

- A. شاعر مضان
- B. بشر بشیر
- C. مظفر حازم
- D. جی۔ ایم۔ آزاد

42. "یہ دو نمبرن ما دن تے" کس مڈن شاعر سند ہمر چھ:

- A. سوچو کرمال
- B. شکر ریوش
- C. رحمان ڈار
- D. نغمہ صاب

43. "ڈانس شرس بھٹ شامہ پلیٹ" کہہ کلمہ ہند ہمر چھ:

- A. پے پتھس راوان
- B. پے چھ ظلمائے ڈزان
- C. قعر دریا سلیل
- D. آدمیہ ایلپس

44. "بوز تاریخ ونے" کہہ افسانک جملہ چھ:

- A. ڈانس
- B. ڈریلیہ ہند بیزار
- C. ہرد واو
- D. کوکر جنگ

45. شکر چاریہ بالکسٹرون ناؤجھ:

A. ہارپریت

B. سلیمان ٹینگ

C. زیرون

D. کوہ ماران

46. ادھپا ترس ڈز لمانی شکل ریتہ وول فنکار جھ:

A. پنکر بھان

B. مہتی لال ناز

C. علی محمد لوان

D. محمد بھان بھت

47. "پیڈرو" کردار کتھ ہشہ صطیہ شہرہ ورن اوہ آمت:

A. افسلیو

B. ڈرامہ

C. ناول

D. مشنوی

48. "اللہ ہشہ ظلم وٹھ" چھا:

A. محاورہ

B. روپ

C. وقت

D. کہاوتھ

49. "راز ہسا گر ڈامے" لکھ شترک دوہیم مصر کس جھ:

A. از ڈرامے تننا

B. بالہ آے یار جان

C. شامہ شامے ڈرامے

D. زن جھ کاسے یوسون

50. "شہر سس" سے سائنس پڑھنے سے "رئس" واکھک دویم مصر کتا چھ:

- A. انڈرم گلکھ مہر ژھونم
- B. سے رئس نے للہ پلا و پائن واکھ
- C. کتہ یوز دے مینون سے تہ دیہ نار
- D. لولکہ و دکھلہ و آنج موشم

- 000 -