

FRENCH
Paper – II

Note : This paper contains **fifty (50)** objective type questions, each question carrying **two (2)** marks. Attempt **all** questions.

Note : Cette épreuve **comprend 50** questions. Chaque question **porte 2** points. Toutes les questions sont obligatoires.

Cochez la bonne réponse

1. Qui est un écrivain du XX^e siècle ?

- (A) Flaubert
- (B) Sartre
- (C) Voltaire
- (D) Rabelais

2. Laquelle de ces notions n'étaient pas définie par Chomsky ?

- (A) La compétence
- (B) La performance
- (C) La compétence de communication
- (D) La grammaire generative

3. "Coup de foudre" se traduit comme:

- (A) Streak of lightning
- (B) Streak of madness
- (C) Love at first sight
- (D) Falling in love

4. Le Nouveau Sans Frontières est basé sur

- (A) L'approche actionnelle
- (B) La méthode directe
- (C) La méthode audio-orale
- (D) L'approche communicative

5. Le festival de films se passe à

- (A) Marseille
- (B) Lyon
- (C) Cannes
- (D) Avignon

6. Lequel est un écrivain sénégalais ?

- (A) Malouf
- (B) Senghor
- (C) Hampata Bâ
- (D) Chedid

7. Qui a été le premier président socialiste de la Ve République ?

- (A) Sarkozy
- (B) Mitterrand
- (C) De Gaulle
- (D) Pompidou

8. Monet est un peintre

- (A) cubiste
- (B) surréaliste
- (C) impressionniste
- (D) symboliste

9. Grenoble est situé sur

- (A) La Garonne
- (B) La Saône
- (C) La Loire
- (D) La Seine

10. Céline Dion est une chanteuse
 (A) française
 (B) belge
 (C) québécoise
 (D) suisse
11. André Breton appartient au mouvement :
 (A) réaliste
 (B) romantique
 (C) surréaliste
 (D) symboliste
12. *Les Fleurs du Mal* est :
 (A) une collection d'essais
 (B) un recueil de poèmes
 (C) un recueil de nouvelles
 (D) un recueil de contes
13. Lequel est un pays francophone ?
 (A) Le Mozambique
 (B) Le Ghana
 (C) Le Nigeria
 (D) Le Togo
14. Le palme d'Or est un prix :
 (A) scientifique
 (B) cinématographique
 (C) sportif
 (D) journalistique
15. Un signe linguistique est composé de :
 (A) Signal-signalé
 (B) Phonème-Monème
 (C) Signifié-signifiant
 (D) Syntagmatique-paradigmatique
16. L'étude actuelle de la langue s'appelle :
 (A) la diachronie
 (B) la symphonie
 (C) la synchronie
 (D) la métonymie
17. "Literal translation" se traduit comme :
 (A) la traduction littéraire
 (B) la traduction mot à mot
 (C) la traduction enchâssée
 (D) la traduction littérale
18. SGAV est l'acronyme de:
 (A) Structuro-global- audio-visuel
 (B) Structuro-global-audio-virtuel
 (C) Structuro-global-audio-visionnaire
 (D) Structuro-global-audio-vidéo
19. "Ses", "ces", "c'est" sont des :
 (A) Paronymes
 (B) Synonymes
 (C) Antonymes
 (D) Homophones
20. Roland Garros se réfère :
 (A) au football
 (B) au tennis
 (C) au rugby
 (D) à la course d'automobile

21. Hector Berlioz est un compositeur de musique :

- (A) classique
- (B) rock
- (C) folklorique
- (D) moderne

22. Le Roi Soleil symbolise:

- (A) Louis IX
- (B) Louis XIV
- (C) Louis XVI
- (D) Louis XIII

23. L'Union Européenne est composée de :

- (A) 25 Etats
- (B) 17 Etats
- (C) 22 Etats
- (D) 27 Etats

24. L'Académie française a été fondée en :

- (A) 1653
- (B) 1673
- (C) 1635
- (D) 1645

25. Molière a fondé:

- (A) La comédie française
- (B) L'illustre théâtre
- (C) Le palais Garnier
- (D) L'Opéra français

26. Faites correspondre les éléments de la Liste-I avec ceux de la Liste-II :

Liste-I

Liste-II

- | | |
|--|--|
| (a) La méthode
grammaire-
traduction | (i) Les cartes,
les images,
les
illustrations |
| (b) La méthode
directe | (ii) Les
documents
authentiques |
| (c) La méthode
SGAV | (iii) Les textes
littéraires |
| (d) L'approche
communica-
tive | (iv) Les
exercices
structuraux |

Code :

- | | | | | |
|-----|------------|------------|------------|------------|
| | (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) | (iv) | (ii) | (i) | (iii) |
| (B) | (ii) | (i) | (iv) | (iii) |
| (C) | (iii) | (i) | (iv) | (ii) |
| (D) | (iii) | (iv) | (i) | (ii) |

27. Faites correspondre les éléments de la Liste-I avec ceux de la Liste-II :

Liste-I

Liste-II

- | | |
|------------------------|----------------|
| (a) L'Atlantique | (i) Grenoble |
| (b) La Manche | (ii) Nice |
| (c) La
Méditerranée | (iii) Bordeaux |
| (d) Les Alpes | (iv) Le Havre |

Code :

- | | | | | |
|-----|------------|------------|------------|------------|
| | (a) | (b) | (c) | (d) |
| (A) | (iv) | (ii) | (i) | (iii) |
| (B) | (iii) | (iv) | (ii) | (i) |
| (C) | (iii) | (i) | (iv) | (ii) |
| (D) | (iii) | (iv) | (i) | (ii) |

28. Faites correspondre les éléments de la Liste-I avec ceux de la Liste-II :

Liste-I	Liste-II
(a) OTAN	(i) Organisation des nations unies
(b) OMT	(ii) Objet volant non-identifié
(c) OVNI	(iii) Organisation mondiale du travail
(d) ONU	(iv) Organisation du traité de l'Atlantique Nord

Code :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iv)	(ii)	(iii)	(i)
(B)	(iv)	(iii)	(ii)	(i)
(C)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)
(D)	(ii)	(iv)	(iii)	(i)

29. Faites correspondre les éléments de la Liste-I avec ceux de la Liste-II :

Liste-I	Liste-II
(a) Le Corbusier	(i) Acteur
(b) Truffaut	(ii) Architecte
(c) Depardieu	(iii) Philosophe
(d) Descartes	(iv) Cinéaste

Code :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(i)	(ii)	(iv)	(iii)
(B)	(ii)	(iii)	(i)	(iv)
(C)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)
(D)	(ii)	(iv)	(i)	(iii)

30. Faites correspondre les éléments de la Liste-I avec ceux de la Liste-II :

Liste-I	Liste-II
(a) Carrefour	(i) Parfum
(b) Chanel	(ii) Voiture
(c) Renault	(iii) Vêtements
(d) Lacoste	(iv) Supermarché

Code :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iv)	(i)	(iii)	(ii)
(B)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(C)	(ii)	(i)	(iv)	(iii)
(D)	(iv)	(i)	(ii)	(iii)

31. Faites correspondre les éléments de la Liste-I avec ceux de la Liste-II :

Liste-I	Liste-II
(a) Jacques Cousteau	(i) Vaccin
(b) Marie Curie	(ii) Code pour les non voyants
(c) Louis Pasteur	(iii) Océanographie
(d) Louis Braille	(iv) Radium

Code :

	(a)	(b)	(c)	(d)
(A)	(iii)	(iv)	(i)	(ii)
(B)	(i)	(iv)	(ii)	(iii)
(C)	(iii)	(iv)	(ii)	(i)
(D)	(iv)	(iii)	(i)	(ii)

32. Mettez dans l'ordre chronologique :

- (i) Connexions
- (ii) Mauger Bleu
- (iii) Forum
- (iv) Voix et images de France

Code :

- (A) (iii), (ii), (iv), (i)
- (B) (iii), (iv), (ii), (i)
- (C) (ii), (iii), (iv), (i)
- (D) (ii), (iv), (iii), (i)

33. Mettez dans l'ordre chronologique :

- (i) Le Serment de Strasbourg
- (ii) La révolution industrielle
- (iii) La Première guerre mondiale
- (iv) La Renaissance

Code :

- (A) (i), (iv), (iii), (ii)
- (B) (iv), (i), (iii), (ii)
- (C) (i), (ii), (iv), (iii)
- (D) (i), (iv), (ii), (iii)

34. Mettez dans l'ordre chronologique

- (i) Huis Clos
- (ii) Candide
- (iii) Mme Bovary
- (iv) Phèdre

Code :

- (A) (iv), (ii), (iii), (i)
- (B) (ii), (iv), (iii), (i)
- (C) (i), (iv), (iii), (ii)
- (D) (iv), (ii), (i), (iii)

35. Mettez dans l'ordre chronologique :

- (i) François Mitterrand
- (ii) Charles de Gaulle
- (iii) Léon Blum
- (iv) Jacques Chirac

Code :

- (A) (iii), (i), (ii), (iv)
- (B) (i), (iv), (iii), (ii)
- (C) (iii), (ii), (i), (iv)
- (D) (i), (iv), (iii), (ii)

36. Un philanthrope est :

- (A) un généreux
- (B) un insensible
- (C) un avare
- (D) un antipathique

37. *Goldfish* qui se traduit comme *poisson rouge* est un exemple de :

- (A) modulation géographique
- (B) modulation populaire-savante
- (C) modulation sensorielle
- (D) modulation par contre pied

38. Le siège d'*Airbus* se trouve à :

- (A) Montpellier
- (B) Aix-en-Provence
- (C) Marseille
- (D) Toulouse

39. Lequel des adjectifs ne forme pas un adverbe en ment :

- (A) courageux
- (B) gai
- (C) vite
- (D) sûr

40. L'équivalent en français populaire de *la femme* est :
- (A) même
(B) chérie
(C) nana
(D) dame
41. Qui est l'auteur de *Le Cours* de linguistique générale :
- (A) André Martinet
(B) Georges Mounin
(C) Emile Durkheim
(D) Ferdinand de Saussure
42. *Le vent souffle* se compose de :
- (A) 4 monèmes
(B) 3 monèmes
(C) 5 monèmes
(D) 6 monèmes
43. *Bon compte fait les bons amis* se traduit comme :
- (A) Good accounts make good friends
(B) Good friends make good accounts
(C) Be good in your accounts
(D) Fair and square accounts make good friends
44. *Jean Calvin* est le fondateur du:
- (A) Christianisme
(B) Catholicisme
(C) Protestantisme
(D) Judaïsme
45. *Saut - sceau* sont des :
- (A) homonymes
(B) synonymes
(C) paronymes
(D) acronymes
46. *Rimbaud* est un :
- (A) réaliste
(B) existentialiste
(C) romantique
(D) symboliste
47. Dans *le Niveau Seuil*, on trouve :
- (A) une liste de vocabulaire
(B) une liste de structures grammaticales
(C) une liste de fonctions langagières
(D) une liste de règles syntaxiques
48. *Nadja* est un manifeste :
- (A) de l'idéalisme
(B) du symbolisme
(C) du romantisme
(D) du surréalisme
49. Lequel n'est pas un ouvrage autobiographique :
- (A) *Les Confessions*
(B) *Les Paroles*
(C) *Les Mots*
(D) *Les Châtiments*
50. Lequel n'est pas un quotidien français :
- (A) Le Monde
(B) Le Figaro
(C) La Libération
(D) Le Canard enchaîné